

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕФОРМЫ ДЖАДИДОВ И ИХ РОЛЬ В МОДЕРНИЗАЦИИ
ОБЩЕСТВА**

<https://doi.org/10.5281/zenodo.11397559>

Мирзамидинова Ш.А

*Преподаватель кафедры «Общественных наук и физической культуры»
Ангренского университета*

Аннотация: *Джадидизм - общественно-политическое и интеллектуальное движение среди мусульманских (преимущественно тюркских) народов в Российской империи и Туркестана конца XIX - начала XX века. Тема джадидизма очень актуальна в наше время, причем не только в Узбекистане, а так же и во многих других точках земного шара, где есть массовое признание исламоисповедания (Египет, Алжир, Иран, Турция, Индия, Бангладеш, Ирак). Во многом это определяется тем, что данная тема очень тесно связана с нашими корнями и является основополагающим потоком в развития нынешнего времени. Если бы не это движение, не было бы распространение просвещения, развитие тюркских языков и литературы, изучение светских дисциплин, использование достижений науки, равноправие женщин. Так что можно с уверенностью говорить о важности этой темы в наше время.*

Ключевые слова: *джадидизм, реформация, мусульманский мир, публикации, газеты и журналы, социальные и культурные реформы, современные методы обучения, знания, пропаганда, грамотность и образование.*

Annotation: *Jadidism is a socio-political and intellectual movement among Muslim (mainly Turkic) peoples in the Russian Empire and Turkistan at the end of the 19th - beginning of the 20th century. The topic of Jadidism is very relevant in our time, not only in Uzbekistan, but also in many other parts of the globe where there is mass recognition of Islam (Egypt, Algeria, Iran, Turkey, India, Bangladesh, Iraq). This is largely determined by the fact that this topic is very closely related to our roots and is a fundamental stream in the development of the present time. If it were not for this movement, there would be no spread of education, development of Turkic languages and literature, study of secular disciplines, use of scientific achievements, and equality of women. So we can confidently talk about the importance of this topic in our time.*

Key words: *Jadidism, reformation, Muslim world, publications, newspapers and magazines, social and cultural reforms, modern teaching methods, knowledge, propaganda, literacy and education.*

Джадидизм – это движение в исламском мире, которое в конце XIX и начале XX века стремилось к реформам в сфере образования и культуры. Джадиды выступали

за современные методы обучения, введение секулярных наук в школьные программы, обновление языка и литературы, а также за равенство прав и обязанностей перед законом независимо от вероисповедания. Движение оказало значительное влияние на формирование интеллектуальной среды в странах Центральной Азии и на Кавказе.

Слово "джадид" (джадидизм) имеет несколько значений в разных контекстах:

В контексте исламской реформации: "джадид" означает "новый" или "обновленный". Джадидизм был движением в конце XIX - начале XX века, которое стремилось к модернизации образования и культуры в мусульманском мире, особенно в Туркестагском крае.

В лингвистике: "джадид" также может обозначать новый стиль или новое направление в литературе или языке.

В истории и культуре: в некоторых контекстах "джадид" может также указывать на человека или явление, принявшего активное участие в реформационном движении или поддерживавшего модернизацию.

Таким образом, в зависимости от контекста слово "джадид" может означать что-то новое, обновленное или связанное с реформами и модернизацией.

Первым известным представителем джадидов был татарский ученый и публицист Исмаил Гаспринский (1851–1914). Он активно пропагандировал реформы в сфере образования и культуры в Российской империи, выступая за модернизацию мусульманского общества. Гаспринский основал ряд школ, где вводились новые методы обучения и современные знания, а также издавал журналы, в которых обсуждались актуальные вопросы развития образования и общества.

Исмаил Гаспринский, помимо своей обширной общественной и педагогической деятельности, также был автором научных работ. Вот некоторые из его научных трудов:

"Очерк мусульманского брака" (1889) - исследование обычаев и норм мусульманского брака.

"Альманах" (1899) - сборник статей и публикаций, посвященных различным аспектам культуры и образования мусульманского народа.

"Собрание сочинений" (1906) - сборник педагогических и социально-политических работ, включающий в себя эссе, статьи и речи Гаспринского.

"Мусульманский вопрос в России и влияние русских идеалов на мусульман" (1907) - анализ взаимоотношений между мусульманским и русским народами, а также влияния русских идей на мусульманское общество.

"Сочинения по татарской литературе" (1912) - сборник статей и рецензий Гаспринского, посвященных татарской литературе и литературным деятелям.

Эти и другие работы Исмаила Гаспринского в значительной степени способствовали развитию образования и культуры в мусульманских обществах Российской империи.

Исмаил Гаспринский также занимался исследованиями в области истории, преимущественно истории татарского народа и его культуры. Вот несколько работ, в которых он затрагивал исторические темы:

"История татар и их культура" - Гаспринский рассматривал историю татарского народа с древнейших времен до современности, а также анализировал влияние исторических событий на формирование культуры и традиций этого народа.

"Мусульманский вопрос в России и влияние русских идеалов на мусульман" - в этой работе Гаспринский также затрагивал исторические аспекты, освещая отношения между мусульманским народом и русским народом на протяжении истории.

В его публикациях в журналах и газетах также часто встречались статьи, посвященные историческим событиям и личностям, влиянию истории на современное общество и другие исторические аспекты.

Хотя Гаспринский не был историком по профессии, его исследования и работы по историческим темам вносили значительный вклад в понимание истории и культуры татарского народа и мусульманского народа в целом.

Исмаил Гаспринский, как выдающийся представитель джадидизма, поддерживал активное взаимодействие и сотрудничество с джадидами в различных регионах, включая Туркестан. Его работы и инициативы по модернизации образования и культуры в мусульманских обществах нашли отклик среди деятелей джадидского движения в Центральной Азии.

Гаспринский поддерживал обмен идеями с деятелями джадидского движения в Туркестане через переписку, личные встречи и публикации. Он делился своим опытом и знаниями о модернизации образования и культуры, а также предлагал практические рекомендации по внедрению новых методов обучения.

Гаспринский активно поддерживал инициативы джадидов в Туркестане по модернизации образования и культуры. Он мог предоставлять финансовую поддержку, помогать в издании и распространении литературы, а также осуществлять консультации и содействие в реализации образовательных проектов.

Гаспринский мог принимать участие в общественных мероприятиях и конференциях, организованных джадидами в Туркестане, где обсуждались вопросы модернизации образования и культуры.

Работы Гаспринского, включая его статьи, книги и журнальные публикации, могли быть распространены и использованы джадидами в Туркестане в качестве источника вдохновения и руководства для своих собственных инициатив.

Таким образом, сотрудничество Гаспринского с джадидами Туркестана было важным аспектом его деятельности по реформированию мусульманского образования и культуры в регионе Центральной Азии.

Движение джадидов в Средней Азии было частью общего движения в исламском мире к модернизации и реформам в конце XIX и начале XX века. В

регионе Средней Азии, включая страны, такие как Узбекистан, Таджикистан, Казахстан и Киргизия, джадиды также стремились к обновлению образования и культуры с целью поднять уровень образования и современности среди мусульманского населения.

Основные идеи джадидизма в Средней Азии включали в себя:

- Введение современных методов обучения в медресе и школы.
- Распространение знаний о науке и технологиях.
- Пропаганда грамотности и образования как основы успешного развития общества.
- Поддержка использования национальных языков в образовании и литературе.

Представители джадидизма в Средней Азии внесли значительный вклад в образование и культуру региона, стараясь адаптировать ислам к современным условиям и потребностям общества.

Движение джадидов, или джадидизм, в Туркестане (современная Центральная Азия) играло важную роль в общественных и культурных реформах конца XIX и начала XX века. В этом регионе джадиды также стремились к модернизации образования и культуры мусульманского населения.

Джадиды выступали за введение современных методов обучения и отказ от устаревших традиционных методов, которые преобладали в медресе. Они поддерживали расширение образовательных возможностей для молодежи и усиление грамотности.

Джадиды выступали за использование национальных языков в образовании и литературе вместо классического арабского, что способствовало более широкому доступу к знаниям и образованию.

Джадиды были инициаторами социальных и культурных реформ, также поддерживали инициативы по повышению культурного уровня общества, включая развитие национальной литературы, науки и искусства.

В Туркестане джадидизм считается важной частью истории региона, так как это движение внесло существенный вклад в модернизацию образования и культуры и создало основу для дальнейших социальных и культурных изменений. Деятели джадидизма в Туркестане, такие как Мунаввар кари Абдурахманов, Махмудходжа Бехбуди, Абдулла Авлани, Абдурауф Фитрат, Ашурали Захири, Убайдулла хаджа Асадуллахаджаев и многие другие оказали значительное влияние на развитие образования и культуры в регионе.

В Туркестанском крае деятельность джадидов имела значительное значение для модернизации образования, культуры и общества в целом. Эти деятели и многие другие играли ключевую роль в реформации образования, культуры и общества в Туркестанском крае в период джадидского движения. Их усилия помогли внести существенные изменения в мусульманское образование и сформировать современное представление о культуре в регионе.

В Туркестанском крае, как и в других регионах Центральной Азии, джадидское движение поддерживало создание и издание ряда газет и журналов, которые распространяли идеи модернизации, образования и культуры.

Публицистика джадидов Туркестана была важной составляющей их деятельности, поскольку через публикации в газетах, журналах и брошюрах они распространяли свои идеи, просвещали население и активно участвовали в общественной жизни.

Джадиды использовали свои публикации для распространения основных идей своего движения, таких как модернизация образования, использование национальных языков в обучении, введение современных методов обучения и пропаганда научных знаний. Они активно критиковали устаревшие методы обучения, преобладавшие в медресе, и призывали к внедрению новых подходов, направленных на развитие мышления, критического мышления и практических навыков.

В их публикациях широко обсуждались различные социальные и культурные вопросы, такие как роль женщины в обществе, здравоохранение, права человека, национальная идентичность и другие аспекты общественной жизни.

Некоторые джадиды также публиковали свои собственные литературные произведения, такие как стихи, рассказы и эссе, в которых они выражали свои мысли и чувства относительно различных аспектов жизни и культуры.

Они активно поддерживали и рекламировали создание новых школ и медресе, где обучение велось на национальных языках и внедрялись современные методы обучения.

Примеры такой публицистики можно найти в газетах и журналах, таких как "Оина", "Туркестан", "Адабиёт", "Таржуман", "Голос Ферганы", "Юрт", и многие другие, которые являлись голосом джадидского движения в регионе.

Джадиды, как представители интеллектуальной и культурной элиты, подвергались репрессиям со стороны царского и советского режимов в конце XIX и начале XX века. В период царского правления в Российской империи джадиды сталкивались с цензурой и преследованиями со стороны властей, которые опасались их прогрессивных идей и активной деятельности в области образования и культуры.

После установления советской власти в Центральной Азии в 1920-х годах джадидское движение, также как и многие другие интеллектуальные и национальные движения, столкнулось с репрессиями и подавлением. Советские власти проводили политику ассимиляции и централизации, что вело к запрету национальных движений и ограничениям в правах национальных культур и языков. Многие деятели джадидского движения были арестованы, убиты или вынуждены уйти в изгнание.

Несмотря на репрессии, идеи и наследие джадидов продолжили жить в сознании людей, и их вклад в образование, культуру и национальное самосознание

региона остается значимым и в наше время. После распада Советского Союза в конце XX века джадидские идеи о модернизации и развитии образования вновь стали актуальными и нашли отклик в обществе.

REFERENCES:

1. Holiqova, D. S. (2023). Тенденции развития образования и педагогики. Conference, 1(5), 147-150.
2. Khalilova, A., Golovko, Y. (2023). Increasing the percentage of students who do their homework. Konferensiya, 1(1), 11-13.
3. Jalilovna, X. D. (2023). Interpretation of Society and Religion in Fiction. Texas Journal of Philology, Culture and History, 16, 57-60.
4. Guzal, R. (2024). Prospects for Distance Education. American Journal of Language, Literacy and Learning in STEM Education (2993-2769), 2(2), 105-108.
5. Rayimovna, A. N. (2023). Cultural-intellectual development of students and its didactic conditions. Conferencea, 44-47.