

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ РУССКОЙ РЕЧИ НА ПРАКТИКУМЕ ПО РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

<https://doi.org/10.5281/zenodo.10514787>

**Турсахатов Э.Э**

(КаршиГУ.)

**Аннотация:** *Статья посвящена психолого – педагогическим основам обучения образному языку и в качестве материала предусматривается использование жанров художественного произведения. Большое внимание в работе уделяется дифференциации и индивидуализации обучения.*

**Ключевые слова:** *психология, педагогика, память, внимание, образная память, образное мышление, логическое мышление, художественное произведение, внимание, наука, задания, упражнения.*

**Annotatsiya:** *Maqola tasviriy tilni o'rgatishning psixologik-pedagogik asoslariga bag'ishlangan bo'lib, badiiy asar janrlaridan material sifatida foydalanishni nazarda tutadi. Ishda mashg'ulotlarni differentsiallashtirish va individuallashtirishga katta e'tibor beriladi.*

Психологические основы обучения на практикуме по русской литературе составляет ножница между групповой формой обучения и индивидуальной формой усвоения. Общеизвестно, что для всех студентов общая цель обучения, содержание и индивидуальные особенности памяти, психики, способности создают противоречия в равномерном усвоении материала, поэтому нужен индивидуальный подход в обучении, с учетом интересов, способностей каждого студента, поэтому психология является базисной наукой методики преподавания русского языка как неродного. Психологический принцип, который учитывается в разработке теоретических основ обучения неродному языку – это принцип связи мышления и речи. Как отмечают психологи, всякая мысль возникает и развивается в неразрывной связи с речью, хотя не тождество, а диалектическое единство составляют их основу: мысль глобальное явление, а речь - локальное. В мире насчитывается более двухсот тысяч языков, и каждая нация имеет свою языковую систему, в которой находит отражение своеобразие языка и мышления на каждом конкретном языке. Отсюда обучение русскому языку как неродному в вузе должно быть построено таким образом, чтобы оно способствовало развитию мышления и речи учащихся на изучаемом языке. Мышление человека не может развиваться без языкового материала: овладение десятками тысяч слов, системой грамматических форм, механизмом их использования оказывает упорядочивающее воздействие на мышление. В практике преподавания русского языка как неродного учителя часто сталкиваются и с таким явлением, когда учащиеся, зная запас слов и правила грамматики, не в состоянии

грамотно выразить свою мысль. Психологи это объясняют тем, что каждый язык своеобразен, и каждая система имеет свои особенности, и, обучая языку, нужно учитывать эти особенности изучаемого языка. Мысль человека материализуется в речи, в языковых формах. Строя свою речь - предложения, текст, учащийся формирует саму мысль, придает ей четкость, свойственную языковым конструкциям. Языковые умения - важнейший компонент развивающего обучения: например, изучение видов сложного предложения не самоцель, а одно из средств совершенствования мысли, доведения аморфной мысли до высокого уровня стройности, четкости, доказательности, последовательности, потому что, формируя мысль, мы сплошь и рядом формулируем ее.<sup>4</sup> На вопрос. А возможно ли мышление на неродном языке? Ряд психолингвистик отвечают, что «мышление на иностранном языке – это идеал обучения».<sup>5</sup>

Долгое время психологи и философы утверждали, что мышление представляет собой иерархическое построение и что при переходе к логическому мышлению образное «выключается». Однако в 70–80-е годы появилось большое количество исследований авторов,<sup>6</sup> доказывающих, что образные компоненты оказывают большое влияние на продуктивность мышления в процессе обучения. Так, например, исследования показали, что при самостоятельной выработке способов решения той или иной конкретной задачи определяющим фактором оказывается уровень развития образных компонентов в структуре интеллекта. Это заставляет по-новому взглянуть на процесс обучения, который обычно носит преимущественно вербальный характер.

Комбинации логического и образного мышления дают следующие преимущества при обучении:

- укрупняет информационные блоки и сокращает время изучения материала;
- активизирует мыслительные процессы через чувственно-наглядные образы;
- образная память не только закрепляет опыт, но и осмысляет его. Отсюда

следуют важный практический вывод: использование в обучении материалов художественной литературы координирует вербальные и образные компоненты обучения и сокращает время изучения материала.

Необычность форм художественных произведений способствует произвольному и произвольному запоминанию. Осмысленное запоминание значительно экономнее неосмысленного, хотя минуты напряженного внимания притупляют восприятие, и здесь целесообразно использовать средства включения произвольного запоминания, применяя разнообразные методы и средства обучения и тем самым создавая мотивы высшего порядка.

<sup>4</sup> Зимняя И.Н. Психологические основы обучения говорению на иностранном языке. М. 1980.-С 78.

<sup>5</sup> Беляев Б.В. Очерки психологии обучения иностранным языкам: Пособие для преподавателей и студентов. 2-е изд., доп.- Москва: Просвещение, 1995. С-122.

<sup>3</sup> Леонтьев А.А. Основы теории речевой деятельности. -М.: Наука, 1999. С-136.

Жинкин Н. И. Речь как проводник информации. М.: Наука, -2005. С-76.

Скалкин В.Л. Рубенштейн С.Л. Речевая ситуация как средство развития неподготовленной речи// Иностран.яз.в школе.-1994.-№4.-С.3-9.

Решающим фактором повышения эффективности воздействия эмоционально - образной и словесно - логической памяти как своеобразного накопителя информации является переменное - актуальное состояние психики, объем прошлого опыта, механизм долговременной памяти и механизм узнавания. Как видим, механизму памяти в восприятии отводится существенная роль, и, как уже констатировалось, лучше запоминается и воспроизводится информация, вызывающая эмоциональное переживание.

Стимулами формирования логического и образного мышления учащихся являются:

- познавательный интерес учащихся;
- сюжет художественного произведения, ситуация как реальная практика;
- согласованность в действиях педагога и студентов, имеющая общую цель обучения и воспитания, требующая создания и выполнения ряда условий, как в аудитории, так и во внеаудиторной работе.

Эти критерии эффективно действуют на формирование у учащихся эмоционально - волевого опыта и формируют активность студентов в учебе. Взаимодействие учащихся с художественным произведением создает свободу в общении, в эмоциональной выразительности, в высказывании своих суждений, в оценке и самооценке своего поведения и поведения других учащихся, героев произведений; в уверенности в правильности своих высказываний, изменения поведения студентов, проявление их интересов, эмоциональное состояние.

Первым делом преподаватель должен провести диагностику показателей студентов, обратив внимание на индивидуальные особенности студентов. Перечислим эти критерии: мотивация студентов, возможности, прошлый опыт работы по предмету, мышление, самостоятельность в обучении. По подготовленности и способностям студенты сильно отличаются друг от друга. Студенты, не готовые к учебе требуют особого отношения. Студенты, с рассеянным вниманием, плохой памятью не могут выполнить многие задания. В таких случаях предлагается специальная форма предъявления материала. Особого отношения требуют и способные студенты. Это означает, что нужна дифференциация в обучении. Это основной способ индивидуализации обучения. Дифференцированное обучение требует оптимальной организации обучения: оно возможно при эффективном обучении каждого студента. Задача - определить самые эффективные возможности при фронтальном, групповом и индивидуальном обучении. Основное назначение дифференциального обучения – это определение индивидуальных свойств каждого студента (степень подготовленности, степень развития, своеобразие мышления, когнитивный интерес к предмету) и определить самый эффективный вид деятельности, формы работы и виды работ в аудитории.

Для дифференциации обучения в группе нужно создать условия:

- а) глубокое изучение типологических свойств индивидуальных и групповых качеств студентов;
- б) умение анализировать учебный материал, находить трудный для групп студентов материал и находить решения;
- в) создание технологической карты для разных групп студентов;
- г) способность делить студентов на разные группы (в идеале, для каждого студента) подготовить “программирование”.
- д) формирование учебного процесса, давать возможность студенту выполнять задания, решать проблемы, выбирать виды, формы заданий;
- е) создать быструю связь, создавать условия выхода и цепи;
- ж) создание мотивации для правильного выполнения упражнений;
- з) создание условий для поощрения деятельности студентов;
- к) нужно создать условия для самообразования, самовоспитания, саморазвития и общего развития всех студентов.

С учетом природных данных селективного направления когнитивного процесса, мы разделили группу на подгруппы:

В первую подгруппу входят студенты с высокой степенью когнитивного интереса: в этой подгруппе учащиеся работают самостоятельно, с усердием и быстро, стараются понять материал обучения.

Во второй подгруппе со средней степенью интереса студенты показывают активность на предложения преподавателя и в зависимости от обстановки пытаются самостоятельно выполнить задания. Если не могут самостоятельно выполнить задания, то с помощью преподавателя преодолевают трудности.

В подгруппе с пониженной степенью развития интереса студенты выделяются когнитивной инерцией, мнимой самостоятельностью, отвлекаются при встрече с трудностями, выделяются полным бездействием. Из вышеизложенного следует, что надо активизировать пассивного студента, применять методы, приемы и технологии, активизирующие процесс обучения, разнообразить обучение переменой средств воздействия привлечением загадок, пословиц, интересных сюжетных рассказов, разных инсценировок.

По нашему мнению, при создании учебных планов и программ в разных направлениях образования предусматривается учет возрастных, индивидуальных свойств, общий характер развития учащихся, т.е. давно существует дифференциация. Поэтому в условиях дифференциации образования понятие “индивидуализации” исходит из свойств личности, его личных качеств.

Таким образом, дифференцированное обучение – это, с одной стороны, опора разных видов студентов на знания и на степень развития, во-вторых, открывает “зону ближайшего развития”<sup>7</sup>, имеется ввиду поэтапное развитие на основе

---

<sup>7</sup> Выготский Л.С. Избранные психологические исследования.. Мышление и речь.

Проблемы психологического развития ребенка/ Под ред. И со вступительной .статьей Н.А.Леонтьева и А.Р. Лурии- М.:2000 - С 253.

получения знаний и способов получения знаний. Такой основанный на гуманистической основе для каждого студента подход является перспективным. Дифференцированная технология основана на изучение студента и его понимание и при вступлении с ним отношения учесть его свойства. Основа внутренней дифференциации во время занятий - учесть свойства студентов, воздействующих на эффективность усвоения учебных сведений (социально-демографические, социально-психологические, индивидуально-личностные, экзистенциально-личностные, биоэнергетические).

Современное развитие образования считает, что одной из направлений образования является индивидуализация, и в этом дифференцированный подход будет основой.

Если мы хотим создать группу или подгруппы из студентов, то должны учесть общие, личностные качества студентов. Если преподаватель работает с большой группой студентов на факультете русского языка и литературы, то обязательный учет индивидуальных качеств учащихся, основная проблема индивидуализации. И это часть общей дидактической системы, которая обеспечивает дифференциацию для разных групп студентов.

Осуществление дифференциации вбирает в себя свойства, воздействующие на учебный процесс и зависящие от него результаты. Это могут быть разные физические и моральные свойства и состояния: когнитивный процесс и свойства памяти, свойства нервной системы, характер и свойства воли, мотивация, способности, одаренность и другое. Для того, чтобы эффективно осуществить идеи дифференцированного обучения, нужно качественно диагностировать индивидуальные свойства студента, это дает возможность преподавателю своевременно и достоверно определить состояние каждого студента. Только результаты диагностики, исходя из индивидуальных качеств учащихся, создают условия для планирования эффективной методической системы дифференцированного обучения.

Принятие дифференцированного обучения на вооружение позволяет достижение следующих целей:

- определить склонности студентов, создать условия для развития интереса и способностей;

- удовлетворить когнитивные желания, усложнить умственную деятельность, развивать интерес учащихся, определить способности и желания, формировать профессиональные качества.

Хорошо продуманная дифференцированная работа в учебном процессе, позволяет выполнить следующие задания:

- не допустить образования вакуума в знаниях, навыках и квалификациях, сравнить степень подготовленности всей группы;

- развивать способности и интерес студентов;

- улучшить качество знания;
- разумное пользование учебным временем;
- привлечь всех студентов к активной, разумной мыслительной деятельности;
- убрать разницу между фронтальной формой обучения и индивидуальными свойствами знания.

Итак, основная идея образования - реализуется в том, что студент осознает себя как личность, субъект отношений с миром. Индивидуальный подход создает условия для каждого студента: для развития силы знания, активности, создает условия для развития склонностей и способностей; не означает уподобления цели и содержания образования отдельным студентам, служит выбору форм и методов; с учетом свойств и способностей эффективно может обучаться. Кроме этого, студенты учатся самоорганизации, самооценке.

#### **ЛИТЕРАТУРА:**

1. Беляев Б. В. Очерки психологии обучения иностранным языкам: Пособие для преподавателей и студентов. 2-е изд., доп. - Москва: Просвещение, 1995. - 122.
2. Жинкин Н. И. Речь как проводник информации. М.: Наука, - 2005. - 165.
3. Зимняя И.Н. Психологические основы обучения говорению на иностранном языке. М. 2000. - 161.
4. Выготский Л. С. Избранные психологические исследования. Мышление и речь. Проблема психологического развития ребенка./Под ред. и со вступительной статьей. Н.А. Леонтьева и А.Р. Лурии - М: 2000- 529с.